Connecticut College
Digital Commons @ Connecticut College

Historic Sheet Music Collection | Greer Music Library

1848

Fanfare-le-trompette : chansonnette

Paul Henrion

Émile Barateau

Matteo Carcassi

Follow this and additional works at: http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic

Recommended Citation
Henrion, Paul; Barateau, Émile; and Carcassi, Matteo, "Fanfare-le-trompette : chansonnette" (1848). *Historic Sheet Music Collection.* Paper 1457.
http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1457

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.
The views expressed in this paper are solely those of the author.

A MONSIEUR PAUL MALEZIEUX

FARE LE TROMPET

Chansonnette

Lith. Guillet

PAROLES D'EMILE BARATEAU

MUSIQUE DE

PAUL HENRION

FANFARE-LE-TROMPETTE

CHANSONNETTE.

Paroles d'**Emile Barateau.** — Musique de **Paul Henrion.**

Accomp! par Mr CARCASSI.

Prix 1f. 50c.

à Monsieur Paul MALEZIEUX

Allegretto

GUITARE.

f *Avec gaîté*

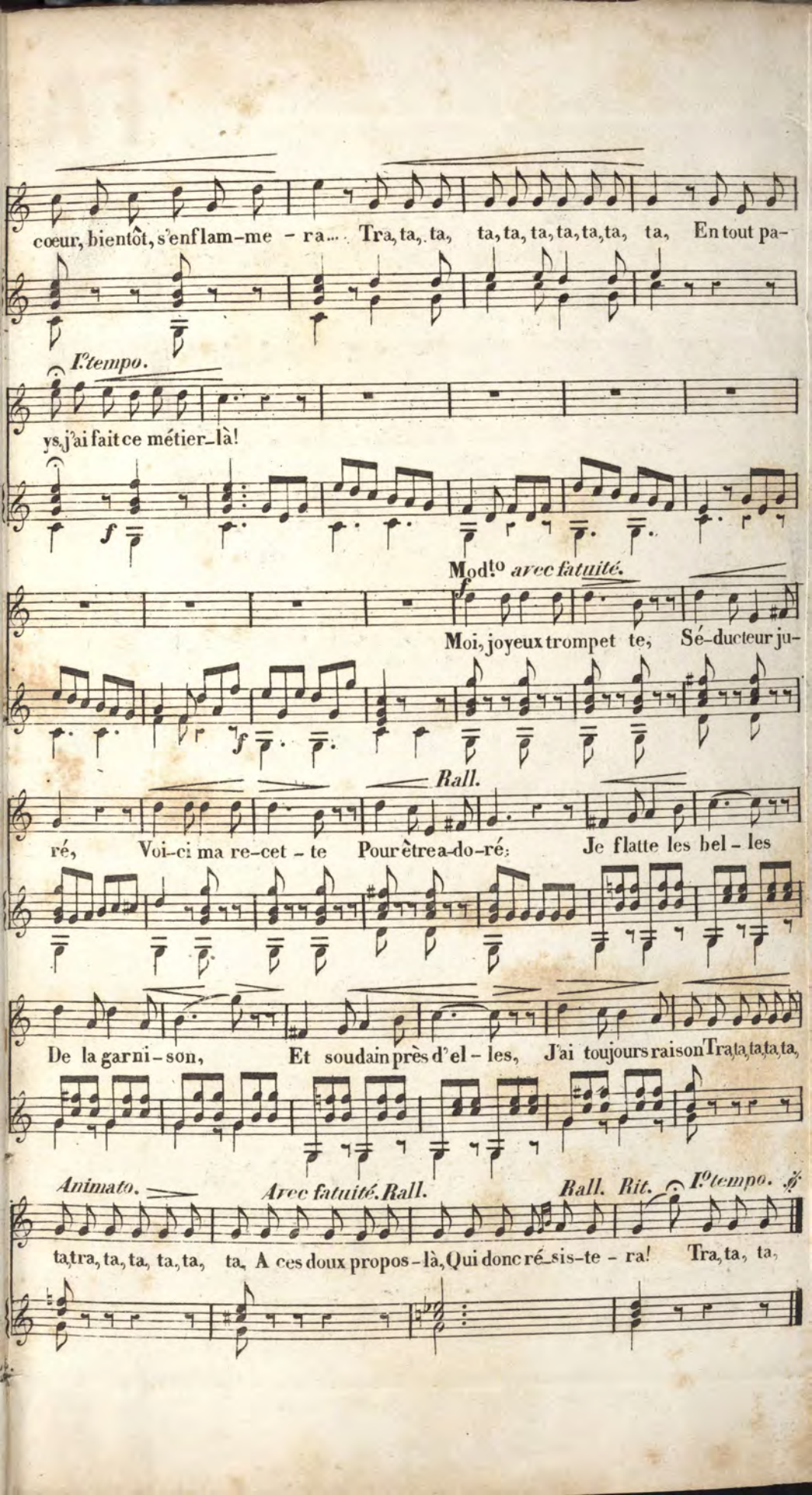
Tra, ta, ta, ta, au son de ma trom-pet-te, En temps de

guerre, on nous a vus vain-queurs! Et mainte-nant, puisque la paix est fai-te, Nouveaux ex-

ploits! je fais la guerre aux cœurs! Tra, ta, ta, ta! a ce chant-là, Pour mieux m'en-

tendre, on se rappro-che - ra... Tra, ta, ta, ta, ta, ta, on me ver-ra!.. Et plus d'un

cœur, bientôt, s'en-flamme - ra... Tra, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, Oui, plus d'un


cœur, bientôt, s'enflam-me - ra... Tra, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, En tout pa-
I°tempo.
ys, j'ai fait ce métier-là!
Mod!° avec fatuité.
Moi, joyeux trompet te, Sé-ducteur ju-
Rall.
ré, Voi-ci ma re-cet - te Pour être a-do-ré: Je flatte les bel - les
De la garni-son, Et soudain près d'el - les, J'ai toujours raison Tra, ta, ta, ta, ta,
Animato.
Avec fatuité. Rall.
Rall. Rit.
I°tempo.
ta, tra, ta, ta, ta, ta, ta, A ces doux propos-là, Qui donc ré-sis-te - ra! Tra, ta, ta,

Mod.to *bien rythmé.* **FANFARE LE TROMPETTE**

2.e Couplet. *Avec fatuité.*

La blonde ou la bru - ne, in - dif - fé - rem - ment,

Je fais à cha - cu - ne Le même ro - man; J'of - fre mon cœur ten - dre,

Rall. *Animato.*

Pal - pi - tant d'a - mour, Sauf à le re - prendre Vingt fois dans un jour!.. Tra, ta, ta, ta, ta,

Avec fatuité. *Rall.* *I.o tempo.*

ta, tra, ta, ta, ta, ta, ta! Pour a - voir ce cœur - là, Bientôt on se bat - tra! Tra, ta, ta,

Mod.to *Avec fatuité.*

3.e Couplet.

Le sexe en Es - pa - gne, M'a - do - rant un peu,

Comme en Al - le - ma - gne, Soudain prenait feu... En - fin en Rus - si - e,

Un cœur de moi fou, Cau - sa l'in - cen - di - e Qui brû - la Mos - cou... Tra, ta, ta, ta, ta,

Rall. *I.o tempo.*

ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta, A ce phosphore - là, Comme on s'en flamme - ra! Tra, ta, ta,

Moderato.

1.e Couplet.

Hier, à la nuit clo - se J'a - vais ren - dez - vous!..

Rit.

Mais tout n'est pas ro - se, I - ci bas, pour nous!.. Je partais... Trompet - te,

Rit. *Doux et triste.*

Dit le bri - ga - dier, Sonne la re - trai - te, Et rentre au quartier!.. Tra, ta, ta, ta, ta,

Rall. *Rall.* *I.o tempo.*

ta, ta, ta, ta, ta, ta, ta! Mais, qu'importe ce - là?.. Ce soir me venge - ra! Tra, ta, ta,

FA

N.° 1 en Si♭